日生劇場 おけぴ観劇会 マップ♪

マイケル・ドーシー/ドロシー・マイケルズ役
山崎育三郎さんコメントをご紹介♪
（初日前日会見より）

育三郎さんは出ずっぱり？

早替えをしているか、舞台上にいます。**早替えは30回あり、早替えの最速時間は約40秒！1幕で舞台上にいない時間は1分30秒。**みなさんにも、ぜひ舞台裏を見てほしいと思うくらい、まるでF1のピットインのようです。僕は立ったままの状態で、着替えだけでなくメイク、ネイル、アクセサリーもスタッフさんにつけていただいて舞台上に出ていきます。

ブロードウェイ発のミュージカル・コメディ

日本初演の難しさ

コメディの難しさは、英語をそのまま日本語に訳しただけでは日本の観客に（面白さが）伝わりにくいところにあります。それについてみんなで何回も話し合い、また、こちらに日本を代表する芸人さんがいらっしゃるので、間の取り方のアドバイスやお笑いはどう作っていくのかの講義も――

エハラマサヒロさんのツッコミ炸裂！

いやいや、ちょっとユニークなことも言うミュージカル俳優です。変なこと言わないでください（笑）。台本は山崎育三郎監修です！ 育三郎さんはお笑いがめっちゃお好きなので、センスがイイ！そのうちルミネの舞台に立つのでは、というくらいです。

会見ではこんなひとコマも♪

日常生活への影響は？

ちょっとあるの。脚がやっぱりちょっと……なんでしょう、ガニ股ではいられなくなっています。脚がね。

脚綺麗でしょ！

プログラム（2,200円）
キャスト撮り下ろし写真や座談会
（山崎さん×愛希さん×昆さん×緑子さん）
あなたにとってアンストッパブル（止められない）なものは？のコメントなど見どころ満載

スカーフ（3,800円）
シフォン素材の
可愛いスカーフ

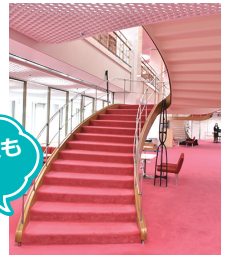
タオルハンカチ（1,600円）
ドロシーの周りの2つの星が
刺繍になっていますよ★

ロングスリーブTシャツ
2種（各3,800円）
バーガンディとネイビーの2色展開

プラサーモマグカップ（2,400円）
軽くて使いやすいサーモマグ
落としても割れないプラ製です

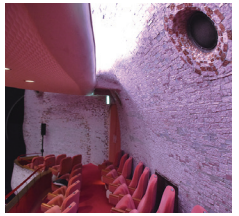
日生劇場をご紹介

日生劇場は1963年開場。
建築家・村野藤吾さんによる劇場で
劇場の中は壁も天井も全て曲面！
芸術品のようなこの劇場は
現代ではもはや再現不可能！



螺旋階段も素敵！

おけぴ会員オススメ
天井の貝装飾
劇場の天井には貝が使われていて、
内装も楽しめる素敵な劇場です



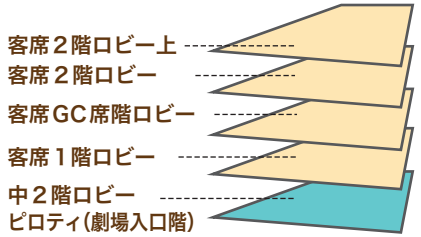
おけぴ会員オススメ
壁のタイル
海をイメージしたような壁が
とても美しく見惚れてしまいます
（手作業で埋め込まれた
ガラスのタイル）

おけぴ会員オススメ
劇場内に椅子が多い
ロビーに椅子が
たくさん配置されているので、
幕間もゆったりできるのが
魅力のひとつだと思います

トイレをCheck！

1階は舞台下手側、
GC階は下手側、
2階は下手側にあります

1階、GC階、2階にあります



ミュージカル『トゥッツィー』
「初日前日囲み取材＆公開ゲネプロ」おけぴレポート
https://okepi.net/kangeki/2652

記事全文はこちら！

※内容は取材時点のものです。変更されている場合、売切の場合もございます。ご了承ください。